উদয়ের তারতম্যতা প্রকাশ পাইবে। এইপ্রকার জ্ঞানীসাধুসঙ্গেও জ্ঞান উদয়ের তারতম্যতা বুঝিতে হইবে। তন্মধ্যে যগ্যপি অকিঞ্চনা অপেক্ষাশূন্য ভক্তিই করিতে হইবে বলিয়া নিখিল শাস্ত্র উপদেশ করিতেছেন এবং মহংসঙ্গই সেই অকিঞ্চনাভক্তি প্রাপ্তির কারণ বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। যদি সেই অকিঞ্না ভক্তিই অভিধেয় হইল, তাহা হইলে সেই ভক্তকে এবং ভক্তিকেই লক্ষণের দারা পরিচয় করা কর্ত্তব্য। সেই ভক্তি ও ভক্ত উভয়কে পরীক্ষা অর্থাৎ পরিচয় করাইবার জন্মই অমুবাদ অর্থাৎ পুনরায় উল্লেখ করা যাইতেছে । তন্মধ্যে প্রথমতঃ দেই দেই ভগবংস্বরূপে এবং ভজন-অঙ্গে শ্রেদ্ধা ও সাধুসঙ্গপরস্পরাক্রমে ভগবংকথায় রুচি প্রভৃতি উদয় হইলে, ভগবংসাম্মুখ্য জিনায়া থাকে এবং আনুসঙ্গিকভাবে ভজনীয় ঞ্জীভগবদাভিভাববিশেষে এবং সেই ভগবদাবিভাববিশেষের ভজন-মার্গবিশেষেও রুচি উৎপন্ন হইয়া থাকে। তৎপর সম্বন্ধ অভিধেয় প্রয়োজনতত্ত্ববিশেষের বিশেষ জ্বানিবার ইচ্ছার উদগম হইলে, পূর্ববর্ণিত মহানুভবগণের মধ্যে একজন হইতেই হউকু অথবা বহুজন হইতেই হউক্, শ্রবণগুরুরূপে আশ্রয় করিয়া সম্বন্ধ অভিধেয় প্রয়োজনতত্ত্বের বিচার শ্রবণ করিবে। উপক্রম, উপসংহার, অভ্যাস, অপূর্বতাফল, অর্থবাদ, (প্রশংসা-বাক্য ) এবং উপপত্তি অর্থাৎ যুক্তিদারা যথার্থ তাৎপর্য্য নির্দ্ধারণ করার নাম শ্রবণ। পুনরায় অর্থাৎ শ্রবণের পর অসম্ভাবনা এবং বিপরীত ভাবনা নিবৃত্তির জন্ম যে সকল বিষয়গুলি প্রবণ করিবে, সেই সকল বিষয়ের বিচাররূপ মননও করিবে। তৎপরে ঞীভগবানের সকল আবির্ভাবেই অর্থাৎ শ্রীরাম, নৃসিংহ, বামনাদিরূপে শ্রীভগবান্ সদা সর্বত্র বিভাষান আছেন— ্এইরূপ শ্রদ্ধা অর্থাৎ বিশ্বাস জন্মে। তৎপর সাধুমুখে শ্রবণাদি করিতে করিতে অনন্ত ভগবংশ্বরূপে নিশ্চলাশ্রদার উদয় হইলেও কোনও এক বিশেষ ভগবংশ্বরূপে প্রথম সাধুসঙ্গের পর যে রুচিটির উদয় হইয়াছিল, সেই ক্লচির সহিত নিজ অভীষ্ট দানে অতিশয় সমর্থ কোনও এক বিশেষ স্মাবির্ভাবের ভাবের প্রতি তাহার মনের সাকর্ষণ ঘটিয়া থাকে। তথন যে শ্রদ্ধা সাধারণভাবে সকল ভগবৎসরপের প্রতি উদয় হইয়াছিল, কোনও এক বিশিষ্ট ভগবংশ্বরূপে নিজের প্রাণ যাহা চায়, সেই অভীষ্ট প্রদানে এই শ্রীভগবানই অর্থ ণং শ্রীরামই হউন, শ্রীনৃসিংহই হউন অথবা শ্রীকৃষ্ণই হউন, সমর্থ এইরপ নির্দারণের পর সেই পূর্ববর্ণিত সাধারণী শ্রদ্ধা সম্যুগ্ভাবে ্ উল্লসিত বা উচ্ছসিত হইয়া থাকে। তশ্বধ্যে একটি বিচার এই যে, অনস্ত ভেগবংশ্বরূপের মধ্যে কোনও এক বিশিষ্ট ভগবংশ্বরূপেই সর্বপ্রকারে